

## GOLD RUSH

---

Chorégraphe : Lourdes Martin (Mai 2020)

Description : Intermédiaire – Phrased – 2 Wall

Musique : Gold Rush (Allwoods) (198 Bpm)

CD : Stories Of A Lonely Tree (2020)

---

**SEQUENCE : A – A – A – B – B – A – A – A – B – B – A – A – A – A – B – B**

### **PART A**

#### **SECT 1 : KICK, STOMP, FLICK, STOMP, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

#### **SECT 2 : KICK, STOMP, FLICK, STOMP, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 3-4 Petit coup de pied gauche en arrière, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 ★ Croiser pied gauche devant pied droit, pause

#### **SECT 3 : ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, ½ TURN L & ROCK FWD, ½ TURN L & STEP FWD, HOLD**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (6 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (12 :00)

#### **SECT 4 : VINE TO RIGHT With ¼ TURN R, HOLD, ¼ TURN R & ROCK FWD, ¼ TURN R & CROSS, HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, pause (3 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

### **PART B**

#### **SECT 1 : SIDE ROCK, STOMP UP X2, ROCK BACK, STOMP UP BESIDE, STOMP FWD**

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche 2 fois
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, frapper pied droit vers l'avant

#### **SECT 2 : SWIVEL R HEEL TO R X2, TOUCH SIDE, STEP BACK, TOUCH HEEL FWD, HOOK**

- 1-2 Pivoter talon droit à droite, retour au centre
- 3-4 Pivoter talon droit à droite, retour au centre
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, reculer pied droit
- 7-8 Toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant jambe droite

**SECT 3 : STEP LOCK STEP, STOMP UP, TOUCH HEEL FWD, TOUCH TOE BEHIND, ½ TURN R & TOUCH HEEL FWD, HOOK**

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 5-6 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche (6 :00)

**SECT 4 : STEP LOCK STEP, SCUFF, JAZZ BOX, STOMP**

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

**SECT 5 : SIDE ROCK, STOMP UP X2, ROCK BACK, STOMP UP BESIDE, STOMP FWD**

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche 2 fois
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, frapper pied droit vers l'avant

**SECT 5 : SIDE ROCK, STOMP UP X2, ROCK BACK, STOMP UP BESIDE, STOMP FWD**

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit 2 fois
- 5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

**SECT 6 : STEP FWD, TOUCH BEHIND, KICK FWD, STEP BACK, COASTER CROSS, HOLD**

- 1-2 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

**SECT 7 : VINE TO L, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

**SECT 8 : TOUCH SIDE, FWD, SIDE, HOOK BACK, LONG STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD**

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, devant
- 3-4 Toucher pointe pied droit à droite, plier jambe droite derrière jambe gauche
- 5-6 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

*A la fin de la danse ajouter les pas suivants :*

Croiser pointe pied droit devant jambe gauche, pause